



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DELLE ARTI



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI SCIENZE GIURIDICHE

IL DIRITTO D'AUTORE E LA TRANSIZIONE DIGITALE

Evoluzione e sfide tra valorizzazione dei beni culturali e sviluppo dell'intelligenza artificiale

21 febbraio 2025 – ore 9-12
Sala Scalo, Via Ludovico Berti, 2/7 - Bologna

Coordina
Daniele Donati
Università di Bologna

Introduzione al tema
Giorgio Spedicato
Università di Bologna

Diritto d'autore e digitalizzazione del patrimonio culturale
Maria Cristina Pangallozzi
European Public Law Organization

Diritto d'autore e intelligenza artificiale
Maria Giusti
Luiss Guido Carli

Conclusioni
Paola Manes
Università di Bologna

L'idea del seminario, aperto a tutti, nasce dal confronto con gli studenti dei corsi di Diritto dell'Informazione e dei Media, di Diritto dei Beni e delle Attività Culturali e di Art Law in the Digital Transition, ed è realizzato in collaborazione dal Dipartimento delle Arti e di Scienze Giuridiche dell'Università di Bologna.

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA

Via Barberia, 4 | 40123 Bologna | Italia | Tel. +39 051 2092000 | email dar.amministrazione@unibo.it